ARTIOM KUSCI

Compositeur VFX & Stéréo VR Nuke

155 Parent, Greenfield Park, Longueil, QC, J4V3P5, Canada
portfolio professionnel sur **www.vimeo.com/artiomkusci/videos**
www.imdb.com/name/nm7891399/ www.linkedin.com/in/artiomkusci

Compositeur VFX Nuke très artistique, basé à Montréal, avec une expérience de travail sur des films photoréalistes de haut niveau, composition stéréo pour VR et une vaste expérience dans les domaines du graphisme, de la photographie

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Félix and Paul Studios 2016-présent
Compositeur Stéréo VR

- Réalisé plusieurs plans pour les projets "Interstellar Arc" (2024-2025), "Space Explorers: Voyage to the Moon" (2023), "The Infinite" LBE (2021-2022), "Space Explorers: The ISS Experience (2020-2022)", "Alegria (2020)", "Gymnasia (2019)", "Travelling While Black (2019)", "Jurassic World Blue (2018)", "Space Explorers (2018)", "Isle of Dogs - Behind the scenes (In VR) (2018)", "MIYUBI (2017)", "Cirque du Soleil - Through the masks of Luzia (2017)", "The People's House - Inside the White House with Barack and Michelle Obama (2017)", "Cirque du Soleil - KÀ The Battle Within VR (2016)", "Through the Ages - President Obama Celebrates America's National Parks (2016)"
- Composition et assemblage complète 360 stéréo dans Nuke pour VR avec intégration des éléments 2d, étalonnage de couleur, roto/prep stéréo, tracking 2D et camera, éléments et projections 3D, lidar, 3D modelling/texturing/ligting/rendering, python.

MPC Film 2014-2016
Compositeur VFX

- Réalisé plusieurs séquences pour 6 films tels que X-Men: Apocalypse (2016), Miss Peregrine's Home for Peculiar Children (2016), Fantastic Four (2015), The Martian (2015), Pan (2015)
- Composition complète dans Nuke avec intégration des éléments 3d dans séquences filmées. Isolation chromatique, étalonnage de couleur, roto/prep, assemblage des éléments 3D multi-pass, éléments 2D fx et dmp, stereo compositing et fixes, tracking 2D et camera, projections 3D.

VOLTIGE COMMUNICATIONS, STRIH, Astronomer.ru, SoftTeam, RSIM 1995-2014
Artiste graphique, web, photographe, graphisme dynamique

FORMATION

Animation 3D (mention)	Collège Bart	2013
Diplôme de licence	Université d'État	2001 (5 ans)

CONNAISSANCES EN INFORMATIQUE

Nuke, Blender, MochaPro, Photoshop, SynthEyes, python, Houdini, Gaea, PTGui, AutoPano, Final Cut Pro, Maya, MentalRay, PFTracker, RealFlow, Illustrator, InDesign

COMPÉTENCES PERSONNELLES

- Fiable, autonome, capable de travailler vite, de planifier, d'analyser et d'organiser les procédures et les prérequis d'un « pipeline » en étant attentif aux détails;
- Polyglotte, aptitude pour la communication avec une éthique du travail sans reproche;
- Prêt à relever de nouveaux défis et responsabilités grâce à ma facilité d'apprentissage;
- Un bon savoir-faire technique, et de solides capacités analytiques.

INFO@ARTIOMKUSCI.COM
WWW.ARTIOMKUSCI.COM
418.997.2507